

Согласована
Начальник Отдела культуры
муниципального района
«Акшинский район»

 С.Ю. Доложевская



Утверждаю
Директор МБУ ДО «ДХШ с.Акша»
 О.С. Васильева



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская художественная школа с.Акша»

на 2022 – 2027 годы

с.Акша - 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

Введение

1. Паспорт Программы развития
2. Информационная справка о МБУ ДО «ДХШ с.Акша»
3. Аналитико-прогностическое обоснование Программы развития
4. Концепция желаемого будущего состояния МБУ ДО «ДХШ с.Акша»
как системы
5. Механизмы реализации Программы развития
6. Контроль за исполнением Программы развития

Введение

Дополнительное образование детей и подростков сегодня рассматривается как важнейшая составляющая всего образовательного процесса, сложившегося в нашей стране в последние годы. Оно социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе обучение, воспитание и развитие личности ребёнка. В Концепции развития дополнительного образования детей определен ценностный статус дополнительного образования как уникальной конкурентоспособной социальной практики наращивания мотивационного потенциала личности и инновационного потенциала общества. Подчеркнут феномен дополнительного образования как подлинный системный интегратор открытого вариативного образования, обеспечивающего конкурентоспособность личности, общества и государства.

В документах стратегического планирования Российской Федерации в области образования и воспитания подрастающего поколения подчеркиваются приоритетные направления развития дополнительного образования в части обеспечения его доступности, расширения спектра дополнительных общеобразовательных программ, а также развитие системы управления качеством реализации дополнительных общеобразовательных программ, совершенствования финансово-экономических механизмов развития дополнительного образования. Выделены приоритетные задачи, которые соответствуют планомерным качественным преобразованиям деятельности ДШИ в современных условиях:

- повышение значимости ДШИ по видам искусств в социокультурном пространстве страны, в том числе, духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения;
- позиционирование ДШИ как центра художественного образования и просветительства;

- развитие сети ДШИ как первого уровня трехуровневой системы художественного образования (ДШИ - колледж - творческий вуз) посредством методического и творческого взаимодействия с профессиональными образовательными организациями и организациями высшего образования отрасли культуры с целью повышения качества подготовки профессиональных кадров для отрасли культуры;

- сохранение и развитие отечественных традиций по выявлению и обучению одаренных детей по предпрофессиональным образовательным программам в области искусств и создание условий для их дальнейшего профессионального становления;

- модернизация материально-технической базы ДШИ;

- повышение кадрового потенциала работников ДШИ.

Следуя поставленным задачам, образовательная организация должна не просто функционировать, ей необходимо работать в режиме развития. С этой целью в ДШИ создается Программа развития, которая является управленческим документом, определяющим изменения основных элементов организации с целью усовершенствования ее деятельности, достижения качественно нового результата. Программа развития направлена на решение приоритетных, и наиболее актуальных проблем, требующих изменения, на разработку и создание максимально эффективных условий обучения и развития для каждого обучающегося в рамках образовательного процесса в школе искусств.

Программа развития МБУ ДО «ДХШ с.Акша» (далее по тексту - ДХШ) на 2022 -2027 годы определяет цели и задачи, стратегию и тактику развития ДХШ, приоритетные направления ее деятельности, механизм реализации и предполагаемый результат развития в указанный период. При разработке Программы были учтены особенности социокультурной ситуации местности, контингента обучающихся, квалификации преподавателей, материально-технической базы.

1. Паспорт Программы развития

Наименование Программы развития	Программа развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа с.Акша» на 2022 – 2027 годы
Сроки реализации Программы	5 лет
Нормативно-правовая основа разработки Программы	1. Конвенция о правах ребенка; 2. Конституция Российской Федерации; 3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; 4. Федеральный закон от 27.07.2010 № 210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг»; 5. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей»; 6. Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» 7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р;

	8. План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию дет-ских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы утвержденная Министерством культуры Российской Федерации от 24 января 2018 года № 217-06-02. 9 Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. № ГД- 39/04 "О направлении методических рекомендаций" Методические рекомендации по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий; 10. Лицензия на осуществление образовательной деятельности, выданная Министерством образования, науки и молодежной политики Забайкальского края 18.02.2016 № 114; 11. Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская художественная школа с.Акша», утвержденный постановлением администрации муниципального района «Акшинский район» от 29 апреля 2013 г. №292.
Разработчики Программы	Директор
Исполнители Программы	Директор, преподаватели

Рассмотрение Программы коллегиальным органом	Педагогический совет
Цель Программы	Создание условий для эффективного развития культурно - образовательной среды ДХШ, обеспечивающей доступность качественного дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства, реализации их художественно-творческого потенциала на основе модернизации содержания образования и организации педагогической поддержки
Задачи Программы	1.Кадры 1.1.Создавать условия для творческой работы и для роста профессионального мастерства преподавателей через КПК и переподготовку. 1.2.Совершенствовать систему поощрения творчески активно работающих преподавателей. 2.Материально- техническая база. 2.1.Совершенствовать качество системы образования, оснащая кабинеты, компьютерами, наглядными, раздаточными, дидактическими материалами, пособиями и другими средствами. 3. Оптимальная организация учебно-воспитательного процесса. 3.1.Совершенствовать учебные планы и программы по предметам. 3.2.Вводить новые предпрофессиональные и общеразвивающие программы и формы

	обучения соответствующие современным потребностям социума 4. Развитие творческих способностей учащихся. 4.1. Привлекать учащихся к творческим конкурсам и выставкам. 4.2. Модулировать учебно- воспитательный процесс как систему, помогающую саморазвитию, самоопределению личности. 4.3. Организовать публикацию творческих работ учителей и учащихся в методических изданиях и местной прессе.
Сроки и этапы реализации Программы	Сроки реализации Программы 2022-2027 гг. <i>1 этап (2022 год) подготовительный:</i> - анализ исходного состояния ДХШ; - оценка и формирование условий (организационно - управленческих, финансово-экономических, материально- технических) для реализации Программы; - актуализация нормативно-правовой базы деятельности учреждения; - изучение социального запроса (спрос со стороны населения) на образовательные услуги и обеспечение их соответствия нормативным требованиям в части содержания, структуры и условий реализации; - проектирование предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ по отдельным направлениям деятельности, их апробация;

	<i>2 этап (2022 – 2026 гг.) – основной:</i> - модернизация содержания образовательных программ и социально-культурной среды ДХШ; - внедрение и реализация новых дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программ; - модернизация материальной инфраструктуры; - обеспечение оптимальных условий (кадровых, методических, информационных) для реализации программных мероприятий; - промежуточный анализ реализации Программы развития и ее корректировка. <i>3 этап (2026 – 2027 гг.) – обобщающий:</i> - анализ достигнутых результатов и определение перспектив дальнейшего развития образовательной организации; разработка методических материалов, направленных на внедрение и распространение результатов, полученных на предыдущих этапах.
Ожидаемые результаты реализации Программы	1.Кадры 1.1.Повышение методической грамотности преподавателей. 1.2. Повышение мотивации у преподавателей к достижению качества оказываемых услуг. 2.Материально- техническая база. 2.1. Улучшится качество системы образования. 3. Организация учебно-воспитательного процесса.

	3.1. Повысится качество организации учебно-воспитательного процесса. 4. Развитие творческих способностей учащихся. 4.1. Привлечение большого количества учащихся к творческим конкурсам и выставкам, повышение мотивации к обучению в Школе и продолжению профессионального образования.
Основные источники и объёмы финансирования Программы	Бюджетное финансирование, доходы от оказания платных услуг, грантовая деятельность
Контроль за исполнением Программы	Проведение открытых мероприятий, анализ деятельности, мониторинг

2. Информационная справка о ДХШ

2.1. Историческое становление

Детская художественная школа в с.Акша, была открыта в сентябре 1981 г. Первым директором и преподавателем была Любовь Ивановна Стаховская. 27 ребят перешагнули порог школы. Больше года юные художники занимались в актовом зале детской музыкальной школы.

В 1982 г. пополнился педагогический коллектив, вновь прибывшие преподаватели Сергей Иванович и Нэлли Андреевна Васильевы сразу же включились в работу.

В 1982 году директора Любовь Ивановну Стаховскую сменил Васильев Сергей Иванович, проработав в этой должности до 2011 года - 29 лет.

С 1983 г. ДХШ работала в помещении интерната при общеобразовательной школе.

Перед новым годом в 1985 году художественная школа отпраздновала новоселье, получила красивое старинное здание, украшенное деревянной резьбой.

В этом же году открылся филиал в селе Урейск, в 1987 г. Занятия для детей из села Новокургатая проводились в здании ДХШ. В период перестройки финансовые проблемы заставили филиал в селе Урейск закрыть и перестали возить детей из села Новокургатая.

Время шло, пополнялся педагогический коллектив, увеличивалось число учащихся. В 2002 г. коллектив пополнился новым преподавателем, выпускницей Акшинской детской художественной школы Васильевой Ольгой Сергеевной. В 2011 году Ольга Сергеевна назначена директором. В 2007 г. в школу был принят преподавателем Видеоанимации Васильев Константин Сергеевич. В 2017 году принята преподавателем Комкова (Гончарова) Валентина Владимировна.

В 2009 году ДХШ прошла аккредитацию и получила 1 категорию.

В сентябре 2013 года школа перешла на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись». С 2019 г. был первый набор учащихся дошкольного возраста на общеразвивающую программу.

2.2. Традиции ДХШ

За прошедшие годы ДХШ накопила продуктивный опыт работы по воспитанию детей, успешно вписалась в социокультурный облик села. В ДХШ сформировались устойчивые, добрые традиции. Удержание традиций - очень важная задача. Они сохраняют ценное: укрепление преемственных связей поколений, любовь и уважение к истории родной школы, стремление приумножать ее достижения. Целью школьных традиций является вовлечение

детей в область дополнительного художественного образования, возвышение человеческих отношений, воспитание искусством.

Самая лучшая традиция в школе искусств – это качественное образование с высоким уровнем требовательности и ориентацией на результаты. Об этом свидетельствуют большое количество дипломов районных, всероссийских, международных и региональных конкурсов и фестивалей, немалое количество учащихся, которые по окончании ДХШ выбрали профессию в сфере искусства.

Особое место среди традиций занимают мероприятия проводимые ежегодно 1 июня, в торжественной атмосфере вручение грамот за успехи в обучении и свидетельств выпускникам об окончании образовательной программы на празднике в Районном доме культуры с.Акша посвященном «Дню защиты детей», но и конечно в этот день отчетная выставка работ учащихся ДХШ по результатам учебного года. Отсутствие помещения для выставки сформировало традицию экспонировать работы учащихся на улице рядом с ДХШ, ранее выставка проходила на палисаднике парка Районного дома культуры с.Акша, благодаря такой форме проведения выставки посетить выставку могут не только заинтересованные люди, но и все проходящие мимо случайные прохожие.

Новогодние праздники вошли в традиции ДХШ, как необычное, радостное и очень веселое событие.

Вот уже несколько лет как закрепилось в традициях ДХШ – организация и проведение районного творческого конкурса, посвященного Дню победы в ВОВ, ежегодно меняется название для разнообразия, но цели и задачи остаются неизменными. В 2022 г. название конкурса «Великая победа – вечная память поколений!».

В ДХШ до 2016 года существовали традиции изучения народных промыслов, таких как: резьба по дереву, роспись деревянных изделий, изготовление туесков и их роспись, аппликация из соломки, из бересты, маркетри из шпона и из бересты. С переходом на ДПОП «Живопись» все эти

традиции стали уходить, осталась только роспись по дереву в 3 классе ДХШ, но будем возвращать работу в материале введением общеразвивающих программ.

2.3. Контингент обучающихся, кадровый состав педагогов и других работников

Контингент обучающихся ДХШ в 2021 - 2022 году 81 человек, из них 57 человек обучаются по Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» 8(9) лет обучения, 23 человека обучаются по Дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства «Изобразительное творчество для учащихся дошкольного возраста» 1-3 года обучения, 15 человек числится обучающихся по Дополнительной общеразвивающей программе в области искусства «Анимация», из них 14 человек параллельно обучаются на ДПОП «Живопись», предмет Видеоанимация из вариативной части ДПОП «Живопись» будет постепенно замещен ДОП «Анимация», для самоопределения учащихся в данном виде искусства и для более качественного изучения данного предмета благодаря возможности увеличения учебных часов.

Кадровый состав преподавателей состоит из 4 человек, два преподавателя имеют высшее образование, два преподавателя - среднее – специальное образование. Двое преподавателей пенсионного возраста.

Учащиеся ДХШ принимают активное участие в конкурсах различного уровня занимая призовые места. В 2021 – 2022 учебном году приняли участие 14 учащихся ДХШ в 12 –ти конкурсах из них 6 - Всероссийских, 5 – Международных, 2 – Региональных. Количество 1 –х мест -5, количество 2-х мест -4, количество 3 -х мест – 5, один лауреат 2 степени.

2.4. Материально - техническая база

Оборудование, имеющееся в наличии		Потребность в приобретении оборудования	
Наименование	Объем (количество шт.)	Наименование оборудования	Необходимое количество (шт.)
Насосная станция «Парма» 800Ч	1	Интерактивная доска	3 шт.
Мольберты - с 1984 г.	15	Профессиональный гончарный круг	8 шт.
Софиты с 1987 г.	2	Мольберты	20 шт
Скелет человека с 1987 г.	1	Гипс для выполнения программы по предмету Рисунок: голова обрубков по Гудону, голова Венеры, губы, ухо, нос; геометрические тела: цилиндр, конус, шар, куб;	По 1 шт.
Стулья (табуретки)	10	Стулья	80 шт.
Лавки	3	Ткань для драпировок разной расцветки	По 2 м.
Постановочный фонд, драпировки с 1984 г.		Шкаф для принадлежностей учащихся	9 шт.
Шкаф (стенка)	1	Стол	10 шт.
Подиумы	3		
Планшеты	20	Для предмета видеоанимация приобретение компьютеров в комплекте подходящих по всем требованиям	2 шт
Стол	8	Профессиональный фотоаппарат	2 шт

Компьютер	1	Муфельная печь для обжига изделий из глины	1 шт.
Принтер Samsung	1		
Сканер	1	Приобретение пиломатериала для выполнения программы по декоративно-прикладной композиции - роспись и резьба по дереву; изготовление рамок для выставочных работ: 1. Тес сосна 2. Плаха 3. Осина плаха 4. Круглая осина	2 кб.м.. 2 кб.м. 2 кб.м. 3 кб.м.
Ксерокс	1	Пиломатериал для строительства заборов по всему периметру территории ДХШ: 1. Тес 2. Плаха (5) 3. Столбы	192,5 м.
ЖК телевизор	1	Ноутбук для методической работы преподавателям и учащимся	2 шт.
Ноутбук	1	Для Пленера: 1. Стульчики походные; 2. Этюдники	30 шт 30 шт.
Нэтбук	1	Станок деревообрабатывающий универсальный	1 шт.
Цифровой фотоаппарат	2	Станок токарный	1 шт.

Монтажный стол для видеоанимации	5	Станок фуговально-рейсмусовый	1 шт.
Лампы для подсветки натюрморта	6	Фрезерный и шлифовальный станок по дереву	1 шт.

№	Наименование учреждения, структурного подразделения	Здания, требующие кап. ремонта	Наличие компьютеров (кол.)	Наличие интернета	Доступ в интернет для посетителей и участников формирований
1	МБУ ДО «ДХШ с.Акша»	1.Здание детской художественной школы. 2.Здание мастерской.	2	есть	есть

Информационно-методическое обеспечение деятельности ДХШ состоит из материалов в электронном виде на USB носителях, в Яндекс Дисках, а также библиотечный фонд школы который состоит из книг, брошюр, журналов, наборов открыток по искусству – 380 шт. Из них 98 книг - передвижная библиотека из фондов Центральной районной библиотеки с.Акши.

3. Аналитико-прогностическое обоснование Программы развития

SWOT – анализ

Сильные стороны	Слабые стороны	Возможности	Угрозы
Кадровый потенциал			
50 % преподавател	Старение кадров. Низкая эффективность	Привлечение преподавателей	Отсутствие финансирования

ей имеют большой педагогическ ий стаж, пенсионный возраст	использования инновац ионных технологий. Кадровый дефицит. Запрет от Комитета по финансам Администрации муниципального района «Акшинский район» на увеличение количества штатных единиц.	из других регионов	
50 % преподавател ей с высшим образованием	70 % образование не соответствует профилю преподаваемых предметов	Переподготовк а	Затруднения с переподготовкой у преподавателей пенсионного возраста
Контингент учащихся			
Увеличение количества учащихся	Нет отбора детей по способностям, для обучения на ДПОП «Живопись» принимаются все желающие дети, так как в Акше маленькое население, многие способные дети не могут посещать уроки по расписанию три	Педагогически е находки, приемы и техники привлечения обучающихся	Отчисление учащихся по разным причинам. Отток населения из Акши. Обучение в две смены в общеобразовате льной школе. Отсутствие

	раза в неделю, так как записаны во многие учреждения доп. образования		финансирования на дополнительные часы преподавателям.
Материальная база			
Есть два здания	Необходим капитальный ремонт, перепланировка, пристройка. Здания являются выявленными объектами культурного наследия	Включение в реестр памятников архитектуры Забайкальского края для вхождения в программу реставрации памятников архитектуры	Отсутствие финансирования
Хорошая материальная база	Не достаточное оснащение компьютерами и орг. техникой, мебелью	Привлечение средств грантовой деятельностью	Нехватка кадров для выполнения проектов. Не достаточно знаний в написании проектов на грант. Отсутствие финансирования

4. Концепция желаемого будущего состояния ДХШ как системы

Миссия – целостное духовно-нравственное, интеллектуальное, творческое и личностное развитие подрастающего поколения средствами искусства.

Данное видение предполагает выявление следующих приоритетов деятельности ДХШ:

- создание условий для художественного образования и эстетического воспитания детей, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности;
- диагностика одаренности детей, педагогическая поддержка и целенаправленное формирование устойчивого интереса и мотивации к самостоятельной творческой деятельности;
- гармонизация образовательного процесса с творческими способностями ребенка, его интересами, потребностями, реализация личностного и развивающего образования на основе сохранения и поддержки индивидуальности ребенка;
- создание условий для целенаправленного формирования обучающимся индивидуальной образовательной траектории, выбора вида художественно-эстетической деятельности, уровня сложности и темпа освоения образовательной программы;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- формирование у обучающихся гражданской позиции, чувства патриотизма через приобщение к искусству и творчеству;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности.

Принципы, определяющие концептуальные основания Программы развития ДХШ:

Принцип целостности – образовательный процесс (его организационные, методические и содержательные аспекты) должен рассматриваться как непрерывно развивающаяся деятельность обучающегося и педагога по освоению определенной области художественной культуры.

Принцип комплексности – образовательный процесс интегрирует содержание (взаимосвязи предметных областей), формы, методы и технологии, результаты обучения и воспитания.

Принцип многоуровневости – определение логики образовательного пространства по этапам (ступеням) с учетом целесообразных функций каждой ступени и с прогнозированием результатов.

Принцип вариативности – свобода выбора индивидуальной траектории образования на основе разработки различных вариантов образовательных программ, модулей, технологий, дифференцированных по содержанию в зависимости от возраста, исходного уровня развития, индивидуальных особенностей, специальных способностей, интересов и потребностей детей и подростков.

Принцип раннего вхождения в художественно-эстетическую деятельность способствует раннему эстетическому развитию, социальной адаптации детей, активизации познавательной и творческой активности.

Принцип ранней профессиональной ориентации способствует ускорению процесса адаптации детей и юношества, самопознания и самореализации.

Принцип открытости, с одной стороны, способствует приему в школу всех детей, с другой, расширяет возможности поступления, выхода и перехода на различные ступени дополнительного образования детей.

В соответствии с этими приоритетами декларированы следующие целевые установки Программы развития Школы на 2022-2027 гг.:

Исходя из поставленной цели, выдвигаются следующие группы задач, связанные с дальнейшим развитием школы.

1. Кадры

1.1. Создавать условия для творческой работы и для роста профессионального мастерства преподавателей через КПК и переподготовку.

1.2. Совершенствовать систему поощрения творчески активно работающих преподавателей.

2. Материально-техническая база.

2.1. Совершенствовать качество системы образования, оснащая кабинеты, компьютерами, наглядными, раздаточными, дидактическими материалами, пособиями и другими средствами.

3. Оптимальная организация учебно-воспитательного процесса.

3.1. Совершенствовать учебные планы и программы по предметам.

3.2. Вводить новые общеразвивающие и предпрофессиональные программы и формы обучения соответствующие современным потребностям социума

4. Развитие творческих способностей учащихся.

4.1. Привлекать учащихся к творческим конкурсам и выставкам.

4.2. Модулировать учебно-воспитательный процесс как систему, помогающую саморазвитию, самоопределению личности.

4.3. Организовать публикацию творческих работ учителей и учащихся в методических изданиях и местной прессе.

5. Механизмы реализации Программы развития

1. Педагогические кадры

1	2	3	4
№	Содержание деятельности	Сроки	Ответств.

1.	Создать условия для творческой работы и роста профессионального мастерства преподавателей через КПК и переподготовку	2022 -2027 гг	директор
2	Совершенствовать систему поощрения творчески активно работающих сотрудников	постоянно	пед. совет
3	Совершенствование методической работы	постоянно	преподаватели директор
4	Создание психологических комфортных условий	постоянно	преподаватели директор
5	Организовать профессиональные конкурсы среди учителей по различным направлениям	регулярно	педсовет

2. Укрепление материально – технической базы

1	2	3	4
1	Компьютерное оснащение кабинетов	2022 -2024г г.	директор
2	Довести оснащенность школы учебным оборудованием, заменить изношенное	2022 – 2027г г.	директор

3. Организация учебно-воспитательного процесса

1	2	3	4
1	Совершенствовать учебные планы и программы по предметам	С 2022- 2024 г.г.	Преподаватели директор
2	Вводить новые общеразвивающие и предпрофессиональные программы и формы обучения соответствующие современным потребностям социума	2022 -2027 г.г.	Преподаватели директор

6. Контроль за исполнением Программы развития

Контроль за исполнением Программы развития реализует директор Школы, обеспечивающий организацию самоконтроля и самооценки результатов поэтапного и итогового результатов реализации Программы (внутренняя экспертиза).

Реализация мероприятий Программы развития вносится в ежегодные календарные планы работы Школы.

Результаты поэтапного выполнения Программы рассматриваются на педагогическом совете Школы.

Программа является документом, открытым для внесения изменений и дополнений.

Корректировка Программы может осуществляется ежегодно, все изменения утверждаются на заседании педагогического совета.